











Arkusz samooceny dla ucznia etap 1.

Dział programowy: Ruch drgający i fale		Projekt: Dlaczego instrumenty współbrzmia ze sobą
Zaznacz właściwą odpowiedź (1 = Wiem; 2 = Mam wątpliwości; 3 = Nie wiem)		
 Umiem zdefiniować pojęcia: Okres Częstotliwość Amplituda Długość wahadła		
 Wiążę ze sobą informacje Wiem jaka jest zależność między częstotliwością, okresem a długością wahadła		
 Potrafię zastosować wiedzę Skracanie struny w gitarze ma związek z częstotliwością?		
Co sprawiło ci najwięcej trudności a co najmniej? Pogrupuj poniższe strategie od 1 do 6 według stopnia trudności. (1 = najtrudniejsze; 6 = najłatwiejsze)		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Definiowanie pojęć 2. Połączenie informacji ze sobą 3. Wyjaśnienie naukowe 4. Zastosowanie definicji w praktyce 5. Praca grupowa i przyjęcie roli 		
Fakty, pomysły, pojęcia, zjawiska.		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Umieść wyszczególnione poniżej informacje na odpowiednim dla siebie poziomie. Częstotliwość Okres Amplituda 2. Dokonaj stosownego opisu na poziomie  i  		
Poziom  Przedstawiam informacje nie powiązane ze sobą	Poziom  Umiem połączyć informacje ze sobą	Poziom  Umiem zastosować informacje w przedstawianym projekcie.
Opis dla  i  (przykład)		

